

四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

白孔六帖卷

五十九
六十九

詳校官中書臣閔思毅

員外郎臣牛稔文覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官助教臣胡子襄

謄錄監生臣王時發

欽定四庫全書

白孔六帖卷五十九

唐

白居易 原本

孔傳 續撰

禮

威儀

二

制禮

無禮

四

過禮

問禮

六

易風俗

冠禮

八

讎

享

十

白孔六帖

宴十一

食祭十二

鄉飲酒十三

禮一

白禮以防德 禮節人心 大禮與天地同節 其理

辨者其禮具 禮備而不偏其惟大聖禮國之幹也 林放

之問鄒子禮者人之急 子產曰禮者天之經地之義人之行天地之經而

人實則之乃能禮上下之紀也 禮者與天地竝 子

曰禮云禮云玉帛云乎哉 禮以飾情曲禮三十無體之禮

為人防 以禮制心 國有四維一曰禮管子魯秉周禮

齊仲孫湫曰魯猶禮煩則亂 糝稗之禮不備明備必簡

安上治民莫善於禮 行為人紀張為國維韓宣子曰周

禮盡在魯矣 三年不為禮壞必委巷之禮鄙俚君子

表微謂禮節文禮文等數禮所以定親疎決嫌疑別同異明是

非也 是逆古之禮 建中禮立中道於人修外禮所以修外也無輕

議禮 著誠去偽禮之經也禮之本也治躬致禮以治躬則莊敬莊敬則威

嚴由文由用也用禮之文也敬自中出禮由外作禮之失煩 深於禮

者專以禮許人汰哉叔氏專以禮於禮謬也失况以

禮終始乎伯石一為禮於晉猶荷其祿况以禮終始乎禮無違者天秩有

禮以洽百禮詩率履不越也履禮大司徒以陰禮教親

陽禮教讓防偽以五禮防萬民之偽而教之中大宗伯以吉禮事邦

國之鬼神以嘉禮親萬民別嫌明微苟無忠信之人則

禮不虛道是故得其末節鋪筵席陳尊俎列邊豆以升人之為貴末節降為禮者禮之末節故有司

掌夷禮杞成公用禮勝則離禮以治內為同樂以修外為異不可

斯須去身禮者理之粉澤夏造殷因上下有禮

其可用也

晉文觀師

禮則然矣

禮樂所以立人倫正情性

人足以防其失也

叔孫通

制作其儀品

異數

名位不同非禮亦異數

廢美沒

君子不以非廢禮不以美沒禮

信讓以求役禮

夫子縱言至

於禮

講求

隋武子講聚三代典禮聘周歸國語

我愛其禮

緣飾苛禮

漢書孔宴積翠池酣樂賦詩

魏徵帝宴羣臣于積翠池酣樂賦詩徵賦西漢其卒章曰

終藉叔孫禮方知皇帝尊帝曰徵言未嘗不約我以禮

以禮自閑

衛厚以禮自閑楊恭仁性冲

衛尤精三禮

王方慶尤精三禮

淹識古今典禮

王彥威

暢當

貞元初為

太常博士昭德皇后崩中外服除皇太子諸王將服三年詔太常議太子服穆質曰今有司之議虧化敗俗常

情所鬱夫政以德為本德以孝為大非諸侯可擅制李
後世記禮之失自今而始顧不重哉

簡謂禮樂非輕禮陳子昂上言君子三年不為禮禮必
諸侯可擅制輕禮壞三年不為樂樂必崩奈何為天下

而輕禮人譏其失禮呂諲同平章事會母喪解三月復
樂哉

門戟或勸諲以凶服受吉賜不善學禮徐堅王方慶善
宜諲釋縲拜賜人譏其失禮焉

晦堅為申釋以禮法治下李瀕巧建州刺史禮廉而不
常得所未聞

進則銷武平一禮地之序上禮配地同為之禮以次其

先後韓文號為周禮庫李涪博學禮樂之事人多咨將
原道

興禮樂必先富黎人元稹制策將興禮樂必先富黎序
人將欲富黎人必先息兵革

人倫安國家莫先於禮

白居易議

善泐禮者泐其意不泐其

名同上古者宮室車輿以為居衣裳冕弁以為服

尊爵俎豆以為

器金石絲竹以為樂以適郊廟以臨朝廷以事神而治

民其歲時聚會以為朝覲聘問惟欣交接以為射鄉食

饗合衆興事以為師田學校下至鄉閭田晦吉凶哀樂

忠信仁義者常不出於禮由之以教其民為孝慈友悌

朝夕從事者無非乎此也此所謂治出於一而禮樂達

天下使天下安習而行之不後之有天下者三代禮樂

具其名物而藏於有司時出而用之郊廟朝廷曰此為

禮也所以教民此所謂治出於二而禮樂為

虛名也已自漢以上史官所記

事物名數降登揖讓拜

上唐禮志

伏興之節皆有司之

白孔六帖

四

事爾此所謂禮凡五禮之儀一百五十有二唐六典凡

儀有六三曰軍禮其儀二十有三四曰嘉禮其儀有五

十五曰凶禮其三代已亡遭秦變古天子百官名號位

叙國家制度宮室車服器用一切用秦其間雖有欲治

之主思所改作不能超然遠復三代之上而牽其時俗

稍即以損益大抵安於苟簡而已然用之郊廟朝廷自

老死未嘗見也况欲識禮樂之盛乎所謂朝覲聘問民

射鄉食享師田學校冠昏喪葬之禮在者幾何同上民
性多縱聖人導之以其禮皮日休阮籍焉知禮法踈杜
酬嚴
公詩

威儀二

雜儀
失儀附

白威儀棣棣

不可選也

有威可畏謂之威

有儀可象謂之儀

君有君

之威儀其臣則而象之

臣有臣之威儀其下畏而愛之是以上下能相固

朋友

攸攝

攝以威儀

容止可觀

物有其容

子太叔曰揖讓周

旋是儀也非禮也威儀遲遲翼翼人受天地之中以生

所謂命也是以有動作威儀之則以定命也能者養之

以福

養威儀以致福

不能者敗以致禍

女叔齊曰魯侯焉知

禮而屑屑焉習儀以亟

亟急也

言善於禮

不亦遠乎

拜迎而進

揖讓而升其儀不忒

薛廣德字長卿為人溫雅有蘊藉漢

好修容儀馮參

字平叔為人矜嚴修容儀動作可觀

好禮修整後漢李忠字仲都為郎云云

有威容

侯霸矜嚴有威容字君房

張湛字子孝矜嚴好禮動止有則居處幽室必自修整雖遇妻子若嚴君馬

牟融舉止方重甚得大臣體

第五倫字伯魚少蘊藉不修威儀亦以此見輕也諸儒稱

其高

朱暉字文季守業於太學性矜嚴進止以禮云云

家人不見情容魏朗字少英矜

嚴修

閑居威儀不減魏志司馬防字建公雖閑居威儀不減諸子雖成人不命進不敢進

不命坐不敢坐不指有所問不敢言也

敬慎威儀以近有德詩不愆于儀

維人之德淑慎爾止云云

巧趨蹌兮必敬爾儀觀玉聲既服習容觀玉

辭出揖私慎儀 引之表儀 動作有文 善為威容

朝輝如也 後漢何熙字孟孫善為威容贊拜殿中 足容目容 誠宜

告動左右帝偉之推為中丞和帝時 度接武布武 能使威儀不忒 惰以受玉知晉侯之將終 內史過

傲以執幣辨若教之必滅 叔仲惠伯 樂且有儀 慎爾

出話 敬爾威儀 雜儀登席不由前為躡席也 禮 徒坐不盡

席尺 周禮 九儀 周禮 大宗伯以九儀之等 正邦國之位每命異儀 樂且有儀 敢

不慎儀 凡祭於室中堂上無跣燕則有之 祭不跣主

跌謂 失儀禮失則昏 人而無儀 受玉 執玉高其

歡也 白孔六帖 六一

容仰公受玉卑其容俯子貢曰夫禮死生存亡之體也
高仰驕也卑俯替也皆有死亡焉不能者敗以取禍注

敗失威儀苟服位之或愆在禮容而異取委巷之儀謂鄙俚表
以取禍也

微逆古是逆古之禮不達於禮於禮繆無禮則危苟

或愆於威儀是乃易其紀律人而無止吾何觀孔張失位立在懸

間容從而笑之游楚稱諾魏志游楚字仲元為隴西太守以功封侯帝嘉之詔入覲楚自謂初

不朝覲不知儀式帝勅侍中贊引呼隴西太守前楚稱諾帝顧之而笑孔臺儀復振姜晦

史中丞先是永徽顯慶時御史不拜宰相銜命使四方
者廷中揖見後稍屈下至晦獨徇舊體謂御史曰不如

故事且奏謹公家久去朝儀矩梗野韓思彦上元中復
由是臺儀復振

儀矩梗野進止中禮李巖年十餘歲會中宗祀明堂以拜志蹈舞

動必由禮

曹華雖出戎伍而動必由禮愛重士大夫不以貴倨人

居曰衙行曰駕

唐制居曰衙行曰駕皆有衛有嚴羽葆華蓋旌旗罕畢車馬之衆盛矣皆安徐而不譁其人君舉動必以扇出

入則撞鐘庭設樂官道路有鹵簿鼓吹禮官百司必備物而後動蓋所以為謹重也儀衛志儀衛尊

君而肅臣

衙凡朝會之仗三衛番上分為五仗號衙內五衛一曰供奉仗以左右衛為之二曰親衛

仗以親衛為之三曰勳仗以勳衛為之四曰翊仗以翊衛為之皆服鶡冠緋衫袂五曰散手仗以親衛翊衛為

上之同

制禮三

白道有弛張禮從損益

誠宜達節

安可拘文

所以去彼取

此不可以古制今

禮樂代興

文質迭出

夏造殷因

豈煩改制

漢除秦敝

亦謂

便時所務便宜

寧拘損益

言之不中

雖新意而奚為

事且有初

率舊章而

則夫魯有初

採周之舊

適道在權

救時貴變

寧辭改作所務便時

禮自外作

敬在貌也

禮以地制

王者治定制禮

故事與時並

制禮以配地

禮由陰作

禮者因人之情而為之節

文以為人防也

叔孫通制禮

以定漢朝之儀

禮者所以便事

也

史記聖人因事以制禮故事異而禮易帝王不相襲何禮之拘五帝三王隨時制事法度制令各順其宜

衣服器械各便其用聖人之興不相襲而治夏殷之衰
也不易禮而滅然則反古未可非而修禮未足多也

以書御者不盡馬之情以古制今者不達事之變史記周

書曰無作聰明亂舊章章典也因以側言改厥度度法也國

將亡必多制叔向曰仲尼曰夫晉守唐叔之法度以經緯

宜守彝倫勿從亂制言雖念於芻蕘禮難從其秕稗簡乃易從煩而

稽彼古今考諸損益殷人之因夏禮政是和稷嗣之制漢儀事

不苟用捨之必中雖公華而歸禮載從宜之文易有隨時之義將立

國幹必節人心三王異代 不相襲禮 利百變法 仍舊

貫語

立新意

何必改作

所宜守常

自天子出

天下有道禮樂征伐云云

禮曰變禮易樂為不從不從者君流之

謂諸侯也

無輕議

禮

相汭

禮曰禮樂之情同故明王以相汭也言不改革也

過制則亂

則過作

匿

禮

匿不改政

禮主其減

禮者人所倦故久則減省

禮減而進以進為文

文美也進

禮減而不進則銷

銷盡也

去舊禮

禮曰為無所以舊禮

去之者必

非天子不議禮不制度不考文

禮自謂使人

禮瀆禮

擇其善者而從之

綿絕

叔孫通制禮儀以正君臣之位與弟

子百餘人為綿絕野外所撰禮與律令同錄藏於禮官法家者也

述舊禮

漢王吉為諫大夫上言

願與大臣延及儒生述舊禮明王慕叔孫通後漢曹褒制駢一世之人躋之仁壽之域

制度未備慕叔孫通為漢禮儀晝夜研精沉吟嫁娶喪

祭韓延壽字長公為潁川令嫁娶喪祭儀制禮寫於二

尺四寸簡曹褒慕叔孫通次序禮事依舊典雜以五經識記撰次天子至庶人冠吉凶終始制度又

作章句和帝遂用新禮冠擢褒為右散騎後張酺張敏等奏褒擅制漢禮破聖術宜加誅帝雖寢其奏而漢禮

遂不行孔裁定制度竇威方天下亂禮典湮缺威多識朝廷故事乃裁定制度帝語裴寂曰威

今之叔孫通也殷盈孫時喪亂後制度彫紊草儀元

感武后時已郊遂享明堂封嵩山詔從上泰山參定典與韋叔夏等草儀具衆推其練治

儀徐堅從上泰山以參定典儀加參綴典儀張薦貞元

郊時更兵亂禮物殘替用薦為常歎士大夫不能用古

禮楊場常歎士大夫不能用古禮因其家冠昏喪祭乃

後之制禮作樂宜取周書孔策為標勸即位草儀杜鴻

至靈武即與冕等勸即皇帝位以係中外望六請見聽

鴻漸明習朝章採舊儀設壇壝城南先一日草其儀上

之太子曰聖皇在遠寇逆方結宜罷明練典故李吉甫

壇場它如奏太子即位是為肅宗貞元初

為太常博士年尚少明練典故昭德皇后崩自天定敬

寶後中宮虛卹禮廢缺吉甫草具其儀德宗稱善

宗廟室祝禮崔元式太和初遷太常博士最明禮有禮

家公華問不虛酬定敬宗廟室祝禮

學許孟容有禮學每多識容典歸崇敬治禮家有事泰

山雜定其儀顏師古布將有事泰山詔公卿博士雜定

禪儀注書在十一年通典杜佑先是劉秩撰百家伴周

于時諸儒謂為適中六官法為政典三十五篇房

百篇自號通典奏之優詔嘉美儒者服其書約而詳

貞觀顯慶二禮唐初即用隋禮至太宗時房玄齡魏徵

孫無忌杜正倫等增修之是為顯慶禮其文雜以式令

而李義府許敬宗方得幸多希旨傳會事既施行議者

皆以為非上元中詔復用貞觀禮由是終高宗世貞觀

顯慶二禮兼行明皇開元中詔徐堅李銳等撰述歷年

未就至蕭嵩王仲邱撰定為一百五十卷是為大唐開

元禮由是唐之五禮之文始備而後世用之雖時小有

指益不能過也唐禮志起復冥婚之制常採唐士庶吉凶書疏之

式雜以當時家人之禮為書儀兩卷明宗見其有起復冥婚之制歎曰儒者所以隆孝悌而端風俗且無金革之事起復可乎婚吉禮也用於死者可乎乃詔岳選文學通知古今之士共制定之岳與博士段顯田敏增損其書而其事出鄙俚皆當時家人女子傳習所見往往轉失其本然猶時有禮之遺制其後亡失愈不可究其本末其婚禮親迎有女坐婿鞍合髻之說尤為不經公卿之家頗遵用之至其久也又益訛謬可笑其類甚多歐陽修曰嗚呼甚矣人之好為禮也在上者不以禮示之使人不見其本而傳其習俗之失者尚拳拳而行之五代干戈之亂不暇於禮久矣明宗武君出於夷狄而不通文字乃能有意使民知禮而岳等皆當時儒者卒無所發明但因其書增損而已然其後世士庶吉凶皆取岳書以為法而十又轉失其三四也可勝歎哉

無禮四

白禮不行則上下昏

相鼠詩

刺無禮也相鼠有體人而無禮

遠禮

多行無禮

禍必自及

鸚鵡能言不離飛鳥猩猩能言不離禽

獸今人而無禮雖能言不亦禽獸之心乎禮

無禮則危

君子曰禮也者不可斯須去身

必多曠於禮矣孔

不讓席坐

崔澄帝在藩與同里居澄侍左右與諸王不讓席坐

見天子不舞

韓思彥中

書令李敬元劾奏思彥見天子不舞蹈負氣怏怏不可用

小兒無禮

崔顥初李邕聞其名虛舍邀之

顥至獻詩其首章曰十五嫁王昌邕叱小兒無禮不與接而去

慢於奉上

于頔待下益急而慢于奉

上棄蔑典禮

溫造道遇左補闕李虞恚不避捕從者笞辱左拾遺舒元褒等建言故事供奉官惟

宰相外無屈避造棄蔑典

性誕蕩無禮檢喬琳無法度肅

於靈武擢監察御史時武臣崛起無法度大將管崇嗣背闕坐笑語譁縱勉劾不恭帝數曰吾有勉乃知朝廷

之尊李勉傳

方飯它客不召

嚴綬未顯過于閩鄉尉李達達不禮方飯它客不召綬後達罷

彭城令過并州晨入謁不知綬也綬方大宴召達至戒客勿起讓綬曰吾昔羈旅閩鄉君方召客而不顧我今

我召客亦不敢留君達慙不得去左右引出懼而瘖卧館數月其佐令狐楚為請乃免新史

過禮五

白過數

數過禮之也

雖多奚以為

過猶不及

哀樂

皆以禮終

先王制禮過之者俯而就之先王制禮患其過於制也

不至者跂而及之

孔子曰易而生亂過則亂過制則亂過作禮煩則亂孔太重

則暴禮煩則亂孔太重

裴均入為尚書右僕射上曰唱受按送印皆尚書郎為

之文武四品五品郎官御史拜廷下御史中丞左右丞

升階答拜時具戎容太過柳公綽使山南時牛僧孺罷

相鎮江夏公綽具戎容於郵

舍候之軍吏以漢上地高於鄂禮太過公綽曰奇章纔

離台席方鎮重宰相是尊朝廷也竟以戎容見之舊史

問禮六

白林放問禮之本子曰大哉問禮與其奢也寧儉哀公問禮於孔子曰

與其奢也寧儉

哀公問禮於孔子曰

禮何如君子之言禮也何其尊也問揖讓左傳會于黃

孔子曰丘也小人不足以知禮問揖讓父趙簡子問

子太叔揖讓周旋之禮焉後漢竇融字周一問會見之儀公會高平第一

先遣從事問會見之儀適注也是時軍旅代諸將與三公交錯道中或背使者交私語帝聞融問禮儀甚喜

子入太廟每事問或曰孰謂鄒人之子知禮也好問則裕

疑思問 不恥下問孔仲春告瑞儒學傳賈大隱儀鳳中為太常博士會太

常仲春告瑞太廟高宗問禮官何世而然大隱對曰古者祭以首時薦以仲月近世元日奏瑞則二月告廟告

者必有薦本于攢弁如星連襟成帷歐陽詹張博士講禮記沒堦雲來即

席鱗差攢弁如星連襟成帷注乎學者之耳鎔乎作者之意注乎

學者之博學禮樂之事人多咨之見禮門問酬崔元式明禮問不虛

酬
談糟粕棄醇醪王績刺史請講禮荅曰不能揖有所

資質酬復淵詣

王方慶尤精三禮學者有所資質酬復淵詣故門人次為雜禮荅問

易風俗

七 制禮門中 事具

白移風易俗

莫善於樂安上治民莫善於禮

不易其俗

禮曰修其教不易其俗齊其政

不易其宜也

使從俗

禮從宜

變俗

君子行禮不求變俗

入國而問俗

化

民成俗

其必由學乎

君子之德風小人之德草草上之風必

偃 便俗制宜

雖政不易宜

章甫難施於越俗

而化之可漸

紫服尚變其齊風

異宜

殊俗

誘人孔易

導之以禮

自謂使人

俗猶禮變

人以遷化

立訓齊俗

作法導人

將欲救時

寧辭變俗

抑淫

革政有弛張

法存沿革

孔變風俗

邢文偉為內史

后曰移風易俗莫善於樂

伯牙鼓琴

鍾期聽之知音在山水

是人能移風易俗矣

何取樂耶

文偉曰聖人作樂平人心變風俗末世樂壞則為人

所

移

不必提耳而口授

泉州席使君宴序樂遍作而性情

不流爵無筭而儀形有肅於戲行

其教不必提耳而口授移其風不必門扇而

燕昭好馬

戶吹公斯宴則風移教行其間矣

歐陽詹

薛登請選舉擇才

疏冀缺以禮避升

則駿馬來庭葉公好龍則真龍入室

蜀士多儒燕昭好

朝則晉人知禮文翁以儒林獎俗則蜀士多儒燕昭好

馬則駿馬來庭葉公好龍則真龍入室蓋未有上之所

好而下不從

澹辰之間可使丕變

文粹化彊梗為訢合

其化者也

其化者也

澹辰之間可使丕變

文粹化彊梗為訢合

易怨謗為謳歌

澹辰

其化者也

好而下不從

澹辰之間可使丕變

文粹化彊梗為訢合

易怨謗為謳歌

澹辰

其化者也

之間可人心自化楊綰久積公輔之望及拜相詔出朝使丕變野相賀綰質性貞廉重服儉朴居廟堂未數日人心自化御史中丞崔寬劔南西川節度使寧之弟也家富於財寬即日毀拆池館臺榭郭子儀在邠州行營開縮拜相座內音樂減散五分之四京兆尹黎幹以承恩每出入駟馭百餘亦即日減損車騎其餘望風變奢從儉者不可勝數其鎮俗移風若此舊史

冠禮八

白二十曰弱冠謂之成人 適子冠於阼階以著代也

醮於客位加有成也有成人道也 三加彌尊喻其志也始加緇布

冠次加皮弁次加爵冠而字之敬其名也 禮義之始

弁冠益尊則益大

白孔六帖

十四

在於冠也故冠而後服備服而後容體正顏色齊辭令
順故曰冠者禮之始也是故古之聖王重冠古者冠禮
筮日筮賓所以敬冠事所以重禮也已冠而字之成人
之道也見於母母拜之見於兄弟兄弟拜之成人而與
為禮也成人者將責成人禮焉故曰冠者嘉禮之重者
也重冠故行之於廟行之於廟者所以尊重事尊重事
而不敢擅重事不敢擅重事所以自卑而尊先祖謂冠於廟
也儀禮曰冠者禮賓一獻之禮主人酬賓束帛筮於廟

門以重成人之道

不於堂嫌著於神廟

未幾見兮突而弁兮

詩國

君十五而冠冠而生子禮也

傳

季武子曰君冠必以裸

享之禮行之以金石之樂節之先君之祧處之

魯襄公自晉還及衛冠於成公

之廟假鐘磬焉禮也

傳

冠具

晉悼公謂季武子曰君可以冠矣大夫盍為冠具

弁髦

童子始冠成禮則棄之

緇布

禮始冠以緇布冠

孔子長居宋冠章甫

之冠

宋其祖也

揆以吉日

登于弱年

棄爾幼志

禮儀

總角非兮

服

以旌禮

冠以章身

備適子之儀

責成人之禮

醮於客位

筮於廟門將行

嘉事

必慎令儀

儀禮筮人執策抽上韞

韞策器

東面旅占卒進

告吉

旅還也還與其屬共占之

不吉則筮

遠日如初前期三日筮

賓如求日之儀

云云

冠者立於西階東南面賓客之請醴

醴當為禮

冠者見兄弟兄弟再拜冠者荅入見姑姊如見母

乃易服

服玄端冠玄冠爵韠也

奠贄見于君遂以贄見鄉大夫鄉

先生

鄉中老人為大夫而致仕者

乃醴賓以一獻之禮主人酬賓束

帛庶子則冠於房外遂醴焉

房外謂尊東不於阼非代父也不醴於客位成

而不尊

祝醴醴字皆有辭

祝曰令月吉日始加元服棄爾幼志順爾成德云云醴惟厚嘉

薦令芳醴辭曰旨酒既清嘉薦

記曰公侯之有冠禮夏

賣時再醴三醴字辭曰云云

之末造也

當冠有喪

曾子問曰當冠者至而有齊衰大功之喪如之何孔子曰內喪

則廢外喪則冠而不醴徹饌而歸即位而哭如未及期冠者未至則廢注內喪同門也廢者因喪而冠

而有齊衰大功之喪則因喪服而冠

除喪不改冠乎

父沒而冠

則已冠埽地而祭於禭已祭而見伯父叔父而后饗冠

者

饗謂醴也

大功之末可以冠子嫁子小功之末可以冠子

娶妻小功卒哭可以冠子娶妻下殤之小功則不可功大

齊衰之親故也

國語趙文子冠見欒武子武子曰美哉成人

始戒之

也

崇其著代

責以成人

采衣朱紉

盛將冠之容

束帛儷皮

厚酬

賓之禮 終一獻之儀以病吾子備三加之禮 雖啐醴之始

是能淑慎于儀而序賓之時 不可以冠矣則重於承宗

將有事焉必處阼階而展敬式備三加 筮廟門以成儀終陳一既

兄弟畢衿之忍反同也 晉冠諸王晉書曰漢

魏遣使冠諸王非古典於是 孔子冠邢文偉歷太子

罕見宮臣文偉即減膳上書曰古者太子既冠則有 有

司過之史虧膳之宰史不書過死之宰不徹膳死之 有

司豫奏司徒一人為賓卿一人為贊冠皇帝服通天冠

自西房即御座侍中及舍人前承制侍中降至賓前稱

有制公再拜侍中曰將加冠於某之首公其將事公少

進北面再拜稽首辭曰臣不敏恐不能供事敢辭侍中
升奏又承制降稱制旨公其將事無辭內直郎陳服於
帷內東領北上袞冕金飾象笏遠遊冠緇布冠服玄衣
素裳素鞵白紗中單青領標襪裾履襪華帶大帶笏緇
纒犀簪二物同箱在服南櫛實於箱又在南莞筵四藻
席四又在南良醞令賓側尊甌醴於序外帷內設壘洗
於尊東實巾一角解枳各一太官令實饌豆九邊九於
尊西俎三在豆北袞冕遠遊三梁冠黑介幘緇布冠青
組纒屬於冠冠冕各一箱皇太子乃出迎賓宗正卿再
拜賓不荅拜賓入主人從入立於縣東北西面皇太子
詣受制位北面又止節脫節衣賓稱有制皇太子再拜
宣詔曰有制皇太子某吉日元服率由舊章命太尉某
就宮展禮皇太子再拜少傅進詣賓前受制書以授皇
太子付于庶子贊冠者引皇太子出立於席東西面賓
贊冠者取纒櫛二箱坐奠於筵贊者脫幘置於箱櫛畢
設纒興冠緇布冠祝曰令月吉日始加既服棄厥幼志

謹其成德壽考惟祺以介景福乃跪冠興贊冠者引適
東序帷內服玄衣素裳之服以出立於席東西面皇太
子就筵西南面立執緇布冠者升賓降一等受之左執
頂右執前北面跪冠興復西階主人立於席後西面賓
詣酒尊所酌酒進皇子筵前北面立祝曰旨酒既清嘉
薦賁時始加元服兄弟具來孝友時格求乃保之贊冠
者跪脫緇布冠置於箱賓降二等受速遊冠冠之賓揖
皇子皇子進立於席後南面賓詣尊所取爵酌酒進皇
子筵前北面立祝曰旨酒既清嘉薦伊脯乃申其服禮
儀有序祭此嘉爵承天之祐贊冠者跪脫進賢冠賓揖
皇子適房服諸臣之嫡子三加皆祝而冠又祝而酌又
袞冕以出祝之祝而字其始冠皆緇布再加皆進賢其三
酌而祝之又祝而字其始冠皆緇布再加皆進賢其三
加一品之子以袞冕二品之子以鷩冕三品之子以毳
冕四品之子以絺冕五品之子以玄冕六品至于九品
之子以爵弁其服從之其即席而冠也嫡子西面庶子

南面其筮日筮賓贊遂戒之
及其所以冠之禮皆如親王

儺九

白月令季春命國儺九門磔攘以畢春氣

犬屬金也磔之所以抑金

扶木畢成春氣

仲秋天子乃儺以達秋氣

此儺恐陽暑至此不衰而害於人故儺之

以通秋氣

季冬命有司大儺旁磔以送寒氣

大儺謂歲終遂除陰疫以送寒

氣旁謂城十二門也磔犬扶陽抑陰之義也春木也殺金以助木氣

周官命方相氏率百

隸索室驅疫以逐之

大儺也周禮方相氏玄衣朱裳執戈揚盾小兒從後以逐疫鬼執桃

弧棘矢也

卒歲大儺驅除羣癘方相秉鉞巫覡操蒞

文選大儺

逐疫令俵子以赤幘阜衣

漢書禮儀志

儼也逐赤疫於四裔

京邑密清

率隸驅疫

磔犬送寒

鄉人儼孔子朝服而立

於阼階

存室神也

銷沴祥納周禮季冬始儼

驅疫

疫癘也方相

氏率百隸而時儼以索室驅疫

時儼四時儼也索搜也

孔磔雄雞

于宮門城門

百官志太卜署令一人丞二人卜正博士各二人季冬帥俵子堂贈大儼天子六隊

太子二隊方相氏右執戈左執楯而導之唱十逐惡鬼

于禁中

禮志大儼之禮選人年十二以上十六以下為儼子假面赤布袴褶二十四人為一隊六人為

列執事十二人赤幘赤衣麻鞭工人二十二人其一人方相氏假面黃金四目蒙熊皮黑衣朱棠右執楯其一人

為唱帥假面皮衣執棒鼓角各十合為一隊別鼓吹
令一人太卜令一人各監所部巫師二人以逐惡鬼于
禁鼓譟而進前一日之夕儼者赴集所具其器服以待
仗近仗入陳於階鼓吹令帥儼者各集於宮門外內侍
詣皇帝所御殿前奏依子備請逐疫出命寺伯六人分
引儼者於長樂門永安門以入至左右上閣鼓燃蠟炬
譟而進方相氏執戈揚楯唱依子和曰云云上燃蠟炬
燎沉檀如晝歲除日太常卿領官屬吏并護僮依僮子
沉檀如晝上與親王妃主已下觀之其夕賞賜甚多樂
是夜衣冠子弟多覓依子衣竊入宮中南部新書

正大儼則帥鼓角以助
依子之唱唐六典

享十

白享以成禮是敦恭儉

賓由賢序必慎威儀

夏啓有鈞臺之享

所以示諸侯禮也 享禮有容色

恭敬也

享頗有璋

璋以爲信

也 頗見設几而不倚爵盈而不飲肴乾而不食

言務行禮 享以

訓恭儉 恭儉以行禮

謂不飲不食也

周定王享晉士會穀蒸

蒸升也升穀於俎也 武子私問其故

享當薦體而穀蒸故恠而問之武子士會也

王曰

季氏而不聞乎王享有體薦

享其半解其體而薦之

宴有折俎公

當享

公諸侯也 卿當宴

上會卿也

王室之禮也 晉卻至如楚楚

子享之

既之以大禮重之以備樂

宋人享趙文子司馬置折俎禮也

今卿當宴之禮故曰禮也

宋人兼享晉楚之大夫趙孟為客

客一坐所尊

楚子入享于鄭

為鄭所享

九獻

用上公之禮九獻而禮畢

庭實旅百

庭中所陳

品數百也

加籩豆六品周公閱曰國君文足昭也武可畏也

則有備物之享以象其德享有昌歠

蒲菹也

白黑

白蒸稻黑蒸黍

形鹽

刻鹽為虎形皆備物之享也

禮無違者

籩豆有踐

容止有

觀

饋乾示禮

將省以威儀

體薦訓恭

不專於醉飽

仲尼曰夫享

所以昭德也

行出門之恭

拜迎而入

展至階之敬

揖讓而升

食

饗之禮非致味也

言務行禮

周禮掌客王合諸侯而饗則具

十二牢具百物 諸侯為賓大饗尚暇脩而已矣不享味也

號公晉侯朝王王享醴命之宥以幣物助歡也管仲辭上卿之

享卒受下卿之禮而還賓榮主禮 祗稗言享禮不具是用稗稗也賓主百拜

一獻之禮孔大饗含元殿盧鈞守太子太師帝元日大饗含元殿鈞年八十升降如儀音吐鴻

暢舉朝咨歎 大饗雜進倡舞進倡舞取壯士干人被鎧

推矛盾習擊刺 感時致饗韋彤議曰聖人等性牢布蕩且昆蟲草木可薦者莫不成

在所以饗宗廟交神明全享敬也潔膳羞八珍百品可味所以燕賓客接人情示慈

惠也是則薦與宴聖人判為二物不可亂也今若熟饗而饗非所以異為敬之意且祭不欲數亦不欲䟽感時

致饗以制中也
一陪讌享問下為世之偉人鉅德小生一陪春

秋時饗

每常春秋時饗子立捧奠顧盼無後繼者柳宗元荅許京兆

宴十一

好賄失儀

加籩餼附

白周禮合宴以賢序賓

賓由主擇

宴以禮也

宴有好貨殮

有陪鼎

贈貨如鼎以終歡也

入有郊勞

迎於郊也

出有贈賄

送以貨也

禮之

至也

宴以示慈惠

慈惠以布政

謂折俎而食也

定王享士

會殺烝

見享門注

武子私問其故

見享門注

王宴有折俎

體解節折升之

於俎物皆可食所以示慈惠

卿當宴

天子享卿當用宴禮

王室之禮也

晉侯

以魏絳為能以刑佐民反役與之禮食使佐新軍

羣臣旅會

今欲異絳故特為設具禮食也

自郊勞至于贈賄禮成而加以敏

齊國

莊子來聘鹿鳴宴羣臣嘉賓也

詩陳饋八簋

天子八簋禮食示慈

不惠於醉飽

殺烝式宴

將省以威儀

樂且有儀

初筵終宴

君子維

宴

夫享所以昭德

見享門

食饗之禮

見享門

嘉好之事

陳既臧之殺

酌成禮之酒

列有楚之籩

終宴不知疲

文管選

子曰桓公與管仲飲酒

行飲酒禮以尊顯之

掘新井而柴焉

柴以蓋新

井示其潔敬

十日齋戒召仲至公執爵夫人執尊觴三行管

仲趨出 備施氏之禮加晉侯之邊

晉侯享魏武子加邊

資飲食

以合歡

用歌舞而飾喜

宴私

儀禮若與四方賓宴賓為苟敬

苟且與卿宴則大夫為賓 式宴 宴有好貨 品有

加邊

靜其中幕

主人酬賓束帛儷皮 記曰宴毛序齒則異

姓為賓

同姓無相賓之道

君與族人宴則膳宰為主人

君不親酌

侍君宴過三爵非禮也 雖無好友式宴且喜 孔子

曰敬則用祭器

祭器簋銅之屬有好事於賓客則用之謂饗食也

賓主百拜

一獻

禮合樽

促席

宴笑語兮 所謂伊人於焉嘉客 棠棣宴

兄弟也 伐木宴朋友故舊也 酒所以合歡食饗所

以仁賓客 促坐褰重帷傳滿騰羽觴文選宴詩終食之間

論語 好賄傳曰號公晉侯朝王王饗醴命之宥先行享禮次行

宴飲也宥助也宴則命幣物所以助歡敬意 晉侯獻楚俘于王王享醴命晉

侯宥命以幣帛助 介葛盧來朝禮之加宴好宴宴禮也好好貨也

宴有好貨宴飲以貨為好 晉侯享季武子以為知禮 重其好

貨 加貺得貺為歡助歡 是厚主禮以崇賓榮 鹿鳴燕羣臣嘉賓

也既飲食之又實幣帛筐篚以將其厚意然後忠臣嘉

賓得盡其心矣

雅小

命承筐之貺

幣帛之式

周禮太宰以九式均

節財用六曰幣帛之式謂用財之節度也幣帛所贈勞賓客也

好用之式

九曰好用之式謂燕好所

賜用之物也

加籩傳曰鄭伯享楚子加籩豆六品

食器六品加於

籩豆也籩豆禮食之器

餐有陪鼎

陪加也熟食曰餐加於鼎所以厚慤也

季孫宿如

晉晉侯享之有加籩

籩豆之數多於常禮

武子曰得貺不過三獻

大夫之禮今豆有加下臣不堪無乃戾也固請徹加然後卒

事晉人以為知禮

命示慈之宴

加有踐之籩

以為賓榮

用備

主禮失儀周公閱來聘享有昌歎白黑形鹽辭曰國君

文足昭也武可畏也則有備物之享以象其德吾何以

堪之 衛甯子來聘公與之宴賦湛露及彤弓不辭又

不荅賦使行人私焉對曰臣以為肄業及之此天子宴

諸侯之禮也其敢干大禮以取戾乎 衛侯享苦成叔

成叔傲甯惠子曰古之為享也以觀威儀省禍福今成

叔傲其亡乎 苦成叔 卻犇 齊侯將享魯侯孔子曰犧象不出

門嘉樂不野合君苟無禮雖美不食 相鼠之刺 賓

宜敬於升階 禮且同 於委巷 宴以禮成 賓由 主擇 是崇嘉事 合慎 令儀 楚

子享郤至為地室而懸焉郤子將登金奏作於下驚而

走出

非常所聞故驚也

宋華定來聘公享之為賦蓼蕭不知又

不荅賦

昭子曰必亡宴語之不懷寵光之不宣

衛孫林父來聘公登亦登

與公敵禮

孟獻子曰諸侯之會寡君未嘗後衛君今吾子不

後寡君寡君未知所過孫子無辭亦無悛容穆子曰孫

子必亡為臣而君過而不悛亡之本也 公如楚孟僖

子相不能相儀

及楚不能荅郊勞

歌薤露

後漢梁商三月上已會親懿歌極歡酒闌

罷唱繼以薤露之歌座中皆掩淚周舉宣光以病不預聞之曰哀樂失節云云秋果商薨

歌驪駒

漢王

式字翁卿徵為博士既至諸博士持酒肉勞式博士江
翁心嫉式請歌吹諸生曰歌驪駒客欲去也式曰聞於

即客歌之主人歌客無庸歸今日諸君為主日尚早
未可也江翁曰經何以言之王式對之曰出曲禮江翁

曰何拘曲禮式恥
見辱佯醉後免
餼賓爾籩豆飲酒之餼餼私也不

謂之餼固非常之事若餼賜膳傳曰將賞為之加國語曰
議大疑於堂則有餼禮膳加膳則餼賜也

夫王公諸侯之有餼將以講事成章建大德昭大物故

立成禮蒸而已立成餼以顯物示物宴以合好歲餼不

倦時燕不淫又曰萇弘其不沒乎周詩曰天之所

壞不可支也昔武王克殷作詩以為餼孔詔三貴妃齋

王食寶器宴其家

裴寂麟州刺史韋雲起告寂反按訊無狀帝謂曰朕有天下卿推轂成之

也容有貳哉所以訊吏欲天下人信公不反耳詔三貴妃齋王食寶器宴其家經宿去

弗豫饗宴

王方慶嘗以令莽及大

未嘗居賓位

盧汝弼李克用表為節度副使太原

府子亭簡求所署多在每亭中未嘗居賓位西向俛首人美其有禮

教宴私第

封教為太常卿始視

私第為御史所劾

宴集賢院

張說後宴集賢院故事官重者先飲說曰吾聞

儒以道相高不

盡歡

蕭穎士賊圍雍邱脅泗上軍李承式遣兵往救大宴賓客陳女樂穎

士曰天子暴露豈臣下盡歡時邪夫投兵不測乃使觀聽華麗一日思歸誰致其死哉弗納

夜宴娛

李適之遷刑部尚書夜

宴曲江

李栖筠故事賜百官宴宴娛晝決事案無留辭

筠以任國風憲獨不往臺遂以為法野庖薦嘉魚激澗泛羽觴盛時易徂

謝浩思坐飄颺韋應物西郊燕庭中九劔闌堂上歌吹新軍中燕

深卮羽觴李後主傾益更為壽深卮雕盤綺食會眾客

吳歌趙舞香風吹李白扶風堂上三千珠履客甕中百

斛金陵春上宴酌韋應物累宵同燕喚取佳人舞繡筵

杜甫魚朝恩修具郭子儀傳魚朝恩嘗約子儀修具元

從子儀不聽但以家僮十數往朝恩曰何車騎之寡告以所聞朝恩曰非公長者得無致疑乎官人趨

走宴賜渾城帝狩奉天城率家人子弟以從朱此方據

乾陵下瞰城翠翟紅袍左右官人趨走宴賜拜

舞

賜宴月池

張後胤太宗賜宴月池

宴賓客列倡優如大府

羅立言

公以賓宴其鼓駭駭公宴谿堂賓校醉飽

韓文溪堂詩

開筵

交履烏爛漫倒家釀

杯行無留停高柱送清唱中盤進橙栗投擲傾脯醬韓愈別竇司直

屬厭及於輿臺

孫述伯樂川記茸樂周以昭饗宴同主于卒乘屬狀及於輿臺

致餼以方飯他客不名

嚴綬事見

小洞庭讌籍

東平太守蘇源

明天寶中濮陽魯郡等太守會燕于回源亭自回源起廣洎左拂蠶尾右遠吳山酣讌而歌因命泊小洞庭

遂作小洞庭

置酒張燈促華饌

劉顯宅宿宴一宴費十

五代宗朝魚朝恩田神功郭子儀等以冠難

宴朝堂居

漸平各致酒於私第一宴費十萬鷄跖集

白孔六帖

于六

下坐

宋璟有大節嘗宴朝堂二張列卿三品璟階六品居下坐易之藹事璟虛位揖曰公第一人何下坐

璟曰才劣品卑卿謂第一何邪是時朝廷以易之等內寵不名其官呼易之五郎昌宗六郎鄭善果謂璟曰公奈何謂五郎為卿璟曰以官正當為卿君非其家奴何郎之云

四方朝玉帛

千品會褕簪張說

食祭

十二

白周禮春官太祝辨九祭一命祭

若禮云君命客祭而祭之是也

二衍

祭

主人延賓祭

三炮祭

炮讀為包若兼祭于豆

四周祭

謂殺之序偏祭之

五振

祭六擣祭

振擣亦本同不食者擣則祭之將食者既擣必振乃祭也擣而泉反

七絕祭

繚祭九共祭

絕繚亦本同禮多者繚之略者絕之則祭也共猶授拜王祭食宰夫授祭者也

記

曰主人延客祭

祭先君子有食不忘本也

客不降等則先祭祭食祭

所進穀之序徧祭之 若賜之食君命之祭然後祭之

唯水漿不祭為已僕卑

卑已大也 僕厭之也

瓜祭上環

魚祭臠

臠大臠謂割魚腹也

孔子曰少施氏食我以禮而飽吾祭作而辭

曰蔬食不足祭也 餽餘不祭父不祭子夫不祭妻

傳曰叔孫穆子食慶封慶封汎祭

謂遠散不恭也

思必逮下子

道或霑於食餘

禮必有先神理 詐敬於餽祭

既比慶封之汎

難許少施之禮

孔肥濃

楊仲昌宗廟加蓬豆議明君人者有國奉先敬神嚴享豈肥濃以為上將儉約以表誠

藜

味

又曰薦肥濃則褻味有登

薦新於諸陵

其物五十有六品始將進御所司必先以送太常與

尚食滋味薦之如宗廟禮志

鉶俎邊豆

簠簋尊壘之實皆周時饌也其用通燕享賓客而周公與

毛血元酒同薦於先祖晉盧諶家祭禮所薦皆晉時常食不純用古此聖賢變文而通其情也然當時飲食不

可闕於祭明矣國家清廟時禮饌具設周制也古物存焉困寢上食時膳備列漢法也他珍極馬職貢來祭致

遠物也有新必薦順時令也苑園躬稼所以諸珍羞鮮收蒐狩親中莫不薦而後食盡誠敬也崔沔

物第敕有司悉使著於全因宜而薦不必加豆邊豆以為味也同上

鄉飲酒十三

白飲以序賓獻酬無失

鄉唯尚齒長幼有倫

既崇嘉事

必慎儀鄉飲

酒之義主人拜迎賓於庠門之外入三揖而后升所以致尊讓也盥水揚觶所以致潔也拜至拜洗拜受拜送所以致敬也尊讓潔敬者君子所以相接也賓主象天地介僎象陰陽也三賓象三光也讓之三也象月之三日而成魄也四面之坐象四時也鄉飲酒之禮六十者坐五十者立侍所以明尊也六十者三豆八十者五豆九十者六豆所以養老也人知尊長養老而後乃能出入孝悌而後教成教成然後國可安也孔子曰吾觀於

鄉而知王道之易易也

鄉鄉飲酒也易教化之本也

鄉飲酒之禮所

以明長幼之序也立賓以象天立主以象地主人拜賓

貴賤之義別矣獻酬辭讓之節繁

繁盛也

坐祭立飲不酢

而降隆殺之義辨矣貴賤明隆殺辨和樂而不流悌長

而無遺安宴而不亂此五者足以正身安國矣修之

於鄉其德乃長

老子

鄉人飲酒杖者出斯出矣

始出門

以見賓

再拜而進

及至階而展禮

三讓以升

以陽禮教讓則人不

爭

陽禮鄉射飲酒之禮周禮

鄉飲酒之禮廢則長幼之序失而爭鬪

之獄繁矣 禮曰凡飲養陽氣也 儀禮鄉飲酒禮主

人就先生而謀賓介主人戒賓賓拜辱主人速賓速召也

明日賓服鄉服拜賜拜賜謝恩惠鄉服胙也記曰其牲

狗狗取擇人烹于堂東北祖陽氣所始也俎由西階升烹狗載之俎也天地

嚴凝之氣始於西南而盛於西北天地之尊嚴義氣也

天地溫厚之氣始於東北而盛於東南此天地之盛德

仁氣也主人尊賓故坐賓於西北而坐介於西南以輔

賓賓者接人以義故坐西北二賓未成主人之禮主人者接人以

仁以德厚者也故坐於東南而坐僕於東北以輔主人

也以其仕在官也非專飲食先禮後財則民作敬讓而民不爭

鄉飲酒之禮朝不廢朝既朝乃飲暮不廢夕既夕而罷十月滌

場朋酒斯饗詩奏行鄉飲酒禮後漢伏湛造次必修文德云云爵以上

尊式遵用酒饗斯用酒是法幽詩將休老以勞農則合歡而序齒三命不

齒不齒在父母之列五十六分坐立之儀東北西南辨禮曰

主人速賓及介而衆賓自從之至于門外拜賓及介而

衆賓自入貴賤之義別矣三揖至階三讓以賓升拜至

獻酬辭讓之節繁及介省矣至于衆賓升受爵坐祭立

飲不酢而隆殺之義辨矣孔季冬行鄉飲酒禮百官志縣令每

歲季冬行鄉飲酒禮登歌降飲李栖筠為常州刺史為鄉飲請州

縣貢士作鄉飲酒禮五代李愚守左僕射是時兵革方興天下多事而愚為相請州縣貢

士作鄉飲酒禮時以其迂闊不用鄉飲酒之禮皆刺史為主人先名鄉致仕有

德者謀之賢者為賓其次為介又其次為衆主人曰吾

賓與之行禮而賓興之唐禮樂志鄉飲酒

子學優行高應茲觀國某日展禮請吾子臨之賓曰某固陋恐辱命敢辭主人曰某謀

於父師莫若吾子賢敢固以請質明設賓席於楹間近

南向主人席於阼階上西向介席於西階上東向衆賓席三於賓席之西南向衆賓席於西階西南東面北上設兩壺於賓席之東少北玄酒在西加勺畢置贊者薦筐於壺南東肆實以爵解設贊者位於東階

脯醢於賓前設折俎賓跪取脯孺於醢又薦脯醢設折

俎於主人主人與賓一揖一讓升

賓介衆賓序升工四人先以瑟後二歌工

持瑟升自階就位坐工鼓鹿鳴卒歌笙入立於堂下北面奏南陔乃間歌歌南有嘉魚笙崇邱乃合樂周南關雎召南季冬之月正齒位

則縣令為主人鄉之老人年六十以上有德望者一人為

賓次一人為介又其次為三賓又其次為衆賓年六十者三豆七十者四豆八十者五豆九十者及主人皆六豆賓至燕飲則司正北面請賓坐賓主各就席立司正適篚跪取解興賓之進立于楹間北面乃揚解而戒之

以忠孝之本賓貞觀六年詔天下行鄉飲酒太宗六年本紀

之詔詔曰比年豐稔閭里無事乃有情業之人不顧家產朋遊無度酣宴是耽敗危身德咸由於此自非

澄源正本何以革茲敝俗可先錄鄉飲酒禮一卷頒示天下每年令州縣長官親率長幼依禮行之庶乎時議

廉恥人知敬讓開元十八年宣州刺史裴耀卿上疏曰通典鄉飲酒

樂典策經籍所教者返古還淳上奉君親下安鄉族外州遠郡俗習未知徒聞禮樂之名不知禮樂之實竊見

以鄉飲酒禮頒行於天下比來唯貢舉之日略用其儀間里之間未通其事臣在州之日率當州所管一一與

父老百姓勸遵行禮奏樂歌至白華華黍南陔由庚等章言孝子養親及物遂性之義或有泣者則人心有感

不可盡誣但以州縣久絕雅聲不識古樂伏計太常具有樂器久備和聲請令天下三五大州簡有性識人

於太常調習雅聲仍付笙等琴瑟之類各三兩事令比
州轉次造習每年各備禮儀准令式行稍加勸獎以示
風俗
同上

白孔六帖卷五十九

欽定四庫全書

白孔六帖卷六十

唐白居易原本

宋孔傳續撰

公食大夫一

酬幣二

旅酬三

酬酢四

上壽五

坐六

升階七

見君八

贄幣九

士相見十

擯介

十一

老

十二

養老

十三

敬養

十四

用老夫

十五

恤老

十六

致仕

十七

公食大夫

一

白儀禮公食大夫禮使大夫戒各以其爵

戒告也告使同珍獻者易

以相親也

上介出請賓出拜辱樽

樽主於食不獻酬飲酒

將飲俟于東

房宰夫之饌于東方大夫納賓面而揖入

賓入也

三揖至

階三讓讓先升公二等賓升大夫立東夾面西北上士

舉鼎去寓陳碑南宰夫自房授醯醢將公設之以其為

饌本土設俎於豆南設黍稷六簋于俎西賓坐席未取

梁即稻祭于醬清間

即就也不於
豆豆宜加之

擯者進負東塾而立

無事
謂君

賓坐遂卷加席賓三飯以濟醬

王饌也三飯而止
君子食無求飽

若不親食

謂君
有疾

使大夫各以其爵朝開以侑幣致之無

儻明日賓朝服以拜賜于朝不宿戒無昨席

公不
坐故

凡炙

無醬

已有
鹹和

傳曰晉侯以魏絳為能以刑佐民反役與之

禮食使佐新軍 儀記曰禮賓受幣再拜稽首主人送幣亦然

酬幣

二 備幣附

白鹿鳴燕羣臣嘉賓也既飲食之又實幣帛筐篚以將其厚意然後忠臣嘉賓得盡其心焉

飲之而有幣帛酬幣也已食而有幣

帛侑幣也儀禮致享以酬幣亦如之也

酬幣饗禮酬賓勸酒之幣束夫乘馬亦不

足過士冠禮主人酬賓束帛儷皮 傳曰虢公晉侯朝王

王享醴命之宥

宥加幣帛也

介葛盧來朝禮之加宴好

宴禮好貨

致饗以酬幣致食以侑幣孔玉幣之制

禮志神農之幣以赤伊者以黑

五星以方色先農之幣以青先蠶之幣以黑配坐皆如之它祀幣皆以白其長丈八尺此玉幣之制也

賓

贊進之於主人之右

禮樂志冠禮賓贊進立於主人之右俱南面主人授幣賓受之退復

位於主人授幣掌事者又以幣篚授贊冠者主人還阼階上北面拜送賓贊降自西階從者迓受幣賓揖出

旅酬三

白儀禮鄉飲酒禮賓北面坐取俎西之觶阼階上北面

酬主人主人降席立於賓東

初起旅酬者少長以齒終於沃盥者馬弟長而无遺

也賓坐奠觶遂拜執觶興主人答拜不祭立飲不拜卒

解不洗實解東南面授主人

賓主飲卒解因更酌以向主人將受之

主人

阼階上拜賓少退主人授解賓拜送于主人之西

旅酬同階

禮殺也

司正升相旅曰某子受酬受酬者降席

於是介酬衆賓賓又

次序相酬也某者衆賓之姓也同姓則以伯仲別姓同則以字別之

司正退立于序端東

面避受

孔暉暉旅酬

燕晉三傑命宴序扶秩賓序暉暉旅酬

相旅曰某子

受酬

於序端東面避受酬者介跪奠解遂拜執解興見

禮樂志

某子受酬

同上司正曰某子受酬受酬者降席自西方立于某子之左北面某子跪尊解

遂拜執解受酬者各拜某子立飲卒解適尊實之進西階上西南面授之受酬受解受解某子立于酬者之右

揖復席次一人及堂下衆賓受酬亦如之卒受
酬者以輝跪奠於篚興復階下位並鄉飲酒禮

酬酢 四

白尚書曰盥以異同秉璋以酢 詩獻酬交錯禮儀卒

度

東西為交
邪行為錯

君子有酒酌言酌之

酌導飲也主人既卒
酌爵又酌曰飲復酌

進賓猶今
俗勸飲也

君子有酒酌言獻之或獻或酢洗爵奠筯

郊特牲曰三獻之介君專席而酢焉此降尊以就卑也

三獻卿大夫來聘主君饗燕之以介為
賓賓為尊敬則徹重席而受酢酒也

孔客不得已與

酬酢

陽城拜右諫議大夫方與二弟延賓客日夜劇飲
客欲諫止者城揣知其情強飲客客辭即自引滿

客不得已與酬酢或醉仆席上城或先醉卧客懷中云

百拜以為禮

柳文序飲吾聞昔之飲酒

者有揖遜酬酢百拜以為禮者作序飲

非酬酢之煩

李華質文論禮易知易從禮非酬酢揚

之煩

醖葷序行獻酬有序

褒衣危冠與與如也韓文上已燕太學彈琴序

草草

具盤饌不持酒獻酬

韓愈送劉師服詩

公降酬酢進退齊平

柳宗

元道州先聖廟碑

當歌

當歌發酬酢韓文晚杖郾城聯句

清言屢往復華樽始

獻酬

韋應物

曾不濡翰酬酢文字

韓愈祭馬摠文

施餘盡沽酒

客來

相獻酬元稹陽城驛詩

上壽

五

白為此春酒以介眉壽

詩

傳曰公宴於丘梧武伯為祝

祝上壽酒也

漢項莊入為壽

進爵於尊者獻无疆之壽

呂太后令酌兩卮

鴆酒置前合齊王起帝亦起太后恐自起反卮

反翻也

丞

相田蚡為壽

武安侯

坐皆避伏已而竇嬰為壽

魏其侯也

故人

避席餘皆半席

典略曰馬超入漢中正旦弟和上壽

於超

超曰闔門百口一旦同命今二人相賀邪

稱彼兕觥萬壽無疆

詩淳于

髡曰奉觴上壽一斗徑醉矣

史記

孔一縷一蹄為天子壽

劉從諫張谷張汾陳揚庭皆有文時時言古今成敗以佐從諫谷納邯鄲人李嚴女為侍人號新聲當從諫潛

圖窺脅新聲諫谷曰始天子以從諫為節度使非有戰野攻城之功直以父挈齊十二州還天子去就間未能奪其嗣耳自有澤潞未聞生日稱賀韋綬建白帝誕日以一縷一蹄為天子壽百官先詣光順門

賀皇太后然後上皇帝千萬歲壽詔可願持玉卮上千久之宰相奏古無生日稱賀者綬議格願持玉卮上千

萬壽

三事大僚百司庶府願持玉卮上千萬壽杜牧請上壽表進金鏡錄張九齡為中書令時

天長節百僚上壽多獻珍異唯九齡進金鏡錄五卷言前古興廢之道上賞異之舊史彥博以憂

國故耗思

殫神我見其不逮再替矣恨不許少閑以究其壽溫彥博復文武二舞五代

崔稅復文武二舞王公上皇帝即御座侍中進當御座壽天子舉爵事見舞門前北面跪奏稱

侍中臣某言請延諸王公等升又侍中稱制曰可詣東西階至解劍席脫舄解劍升上公一人升階少東西而

立於座後光祿卿進詣階間跪奏稱臣某言請賜羣臣
上壽侍中稱制曰可光祿卿退升詣酒尊所西向立上
公詣酒尊所北面尚食酌酒一爵授上公公爵受進
前北面授殿中監殿中監受爵封至御前上公退北面
跪稱某官臣某等稽首言元正首祚冬至云天正長至
臣某等不勝大慶謹奏上千秋萬歲壽再拜在位者皆
再拜立於席後侍中前承制退稱敬舉公等之觴在位
者又再拜殿中監舉爵奉進皇帝酒在位者皆舞蹈三
稱萬歲皇帝舉酒訖殿中監進受
虛爵授尚食授爵於坵見朝會門但求椿壽永
莫慮杞
天崩杜
甫

坐 六

白坐必安

執爾頰
禮記

虛坐盡後食坐盡前

鄉飲酒

六十
者坐

五十者侍宋公宴魯叔孫昭子使昭子右坐

使居己之右以相近不依賓主

之漢丞相田蚡召客飲坐其兄蓋侯東向自南向

自以漢相

尊不以私挽公

又平恩侯許伯入第蓋寬饒從西階上東向坐

自尊抗無所屈危坐

後漢茅容李偉年四十餘耕於野時與等輩避雨樹下衆皆夷踞容獨危坐愈恭郭

林宗異之因就其家容殺雞炊黍供母而與林宗蔬食因勸令學

下坐為貴

後漢庾亮郭林宗見

而拔之遊學後能講論自以卑每處下坐人皆就下坐問之由是學中以下坐為貴

儀禮士相見

禮凡言非對也安而後傳言

安安坐也傳言猶出言若問則對不必待後安坐也

又曰凡侍坐於君子君子欠伸問日之蚤暮以食具告

改居請退可也

志倦則欠
亂疲則伸

夜侍坐問膳當請退可也

以

正卧並
儀禮

殿門下坐失位

漢王尊奏丞相匡衡會坐殿門
下衡南向大鴻臚賞等西向衡

更為賞等布席東向起立延賞坐私語眾會而設不
正之席使下坐與相比詐為小惠亂朝廷班秩之位孔

引與同坐

裴寂唐公即位曰使我至此者公也
拜尚書右僕射視朝必引與同坐

引升御

坐

竇抗帝聽朝
成引升御坐

施一榻堂上壓角而坐

裴坦令狐綯當
國薦為職方郎

中知制誥而裴休持不可不能奪故事舍人初詣省視
事丞相送之施一榻堂上壓角而坐坦見休重愧謝

羌人爭坐

李景略會河東節度使李說病以景略為太
原少尹梅錄復入朝說大會羌人爭坐說不

敢過景略叱之梅錄識其聲
驚拜曰非李豐州邪遂就坐幄坐
安祿山帝登勤政樓
幄坐之左置金雞大

障前置特榻詔祿山坐寮其幄以示尊寵太子誅曰自古幄坐非人臣當得陛下寵祿山過甚必驕帝曰胡有

異相我晚坐洲沙厭晚坐嶺壁窮默坐默坐念語笑癡欲厭之朝升韓愈送侯參謀如過寒蠅同上

送侯參謀坐疲都忘勸冠側懶復正露坐辛夷花高最先開

見孤坐屢窮辰酬裴東西坐朝日出其東我常坐西邊

庭楸清坐韓文客至清坐相看竟不能設食袖手竦肩膀北牆坐石鼎聯句

詩序

升階_x

白記曰主人就東階客就西階客若降等則就主人

階

主人固辭然後
客復就西階

師冕見及階子曰階也

以其替
故告之儀禮

士相見禮君在堂升見無方辯君所在

君若近東
則升階下

傳曰

孫林父來聘公享之公登亦登

禮臣下君一等公
登亦登與敵禮也

孔升

自賓階

韓愈送區冊序有區生者自南
挈舟而來升自賓階儀冠甚偉

升階答拜

裴均
為右

僕射上曰唱授按送印皆尚書郎為之文武四品五品
即官御史拜庭下御史中丞左右丞升階答拜時以為

禮太
重

階有賓阼

杜甫享
太廟賦

薛貽矩

太祖自長蘆還軍哀帝
遣貽矩來勞貽矩以臣

禮見太祖揖之升階貽矩曰殿下功德及人三靈改卜
皇帝方行舜禹之事臣安敢違乃稱臣拜舞五代史

見君 八

白儀禮士相見禮始見君贄至下

謂下君所

容彌感

感促恭慤士大

夫一也庶人見君不為容

謂趨翔也

進退走士大夫則奠贄再

拜稽首君答一拜

則庶人答拜也

凡燕見于君必辨

辨正也

君

之南面若不得則正方不疑君

君南面臣北面君或時不然當東若正西面不

得君所處却向之此謂特見圖事非立賓主之燕疑度之也

退坐取屨隱辟而後屨

君為之興臣不敢辭君若降送之則不降因辭而後出

謂君食之飲之而退

辭君興而不辭其降

降於已大崇不敢當爾

大夫則辭

下亦比及門三辭孔陞見

裴度陞見陳所以入規意餘見對見門

始見軒

陞元結自以始見軒陞恐
言不悉情乃上時議

贄幣九

白尚書輯五瑞既月乃日班瑞于羣后輯欽三帛二生

一死贄

諸侯世子執纁公之孤執玄附庸之君執黃三帛也卿執羔大夫執鴈二生也士執雉一死也

周禮大宗伯以玉作六瑞以等邦國王執鎮圭公桓圭

二王後及上公

侯信圭伯躬圭子穀璧男蒲璧以六贄等諸臣

孤執皮帛卿羔大夫鴈士雉天子壘侯圭庶人鷩童子委贄而退工商雞取守時而不失也

記曰野

外軍中無贄以纓拾矢可也

拾射講也禮用時物

儀禮士相見禮

贄冬雉夏牯左頭奉之

贄所以至見至尊將厚意

下大夫以鴈飾之

布維之

繫之索也

再拜送贄受贄於庭

記曰無辭不相接

無禮不相見欲民無相褻

禮執飾也

飾羔鴈者以繪

衣之以布而畫

也傳曰哀姜至公使宗婦覲用幣御孫曰男贄大者玉

帛小者禽鳥以章物也女贄不過榛栗棗修以告虔也

襄仲辭玉

秦伯使西乞術來聘襄仲辭玉曰重之以大器寡君敢辭玉大器圭瓚也不欲與秦

通好諸侯朝康王曰敢執壤奠書傳曰男女同贄是無別

也

禦孫言宗婦覲用幣也

朝聘有圭享頗有璋

臣為君使執璋

請不用幣

聘 晉書文帝以聘有幣為煩請絕其禮詔從之皇甫謐歎曰亡國大夫不可以圖存而革歷代之制 儀

禮士相見禮賓捧幣入門左主人再拜受贄再拜送贄

出 不受贄於堂上人君禮然 周禮公執桓圭纁三采三就 纁木為中幹用韋衣

而畫成之一匹為一就也 覲禮以纁藉玉 以韋衣之廣袤如玉大小為玄色 上公桓

圭纁藉九寸 傳曰藻綵理琿 藻所以藉玉 稱贄 士相見禮主人辭曰

聞吾子稱贄敢辭 凡執贄者不趨容彌感 不趨主慎也執玉者則唯舒武舉前曳踵

儀禮士見大夫終辭其贄於其人也一拜其辱賓退送

再拜 終其贄以不終答凡不答而受唯君於臣爾大夫於士不出迎入一拜正禮送再拜奠賓也賓出使

擯者還其贄於門外
曰某也使某還贄

晉禮贄公辟中二千石三千石羔
千石六百石鴈四百已下雉

皮幣

史顏異曰今王侯朝賀以蒼璧直數千而
皮幣反四十萬木末不相稱天子不悅 **孔具幣**

邀之

李密齊方士徐鴻客上書勸密因士氣趨江都
扶帝以令天下密異其言具幣邀之已亡去 **禮**

幣結之

羅紹威江東羅隱工為詩
紹威禮幣結之通講系

持金幣賂當權者

劉從

諫知留後持金
幣賂當權者

厚幣

劉悟犯法繫河南獄留守韋
夏卿貸免李師古厚幣迎之 **執贄**

之道自天子達焉

夫芬芳在上臭達于下而溫粹無擇
有似乎聖人者也故用於天子清

越而瑕不自揜潔白而物莫能污內堅剛而外溫潤有
似乎君子者玉也故用乎諸侯執之不鳴刑之不嗥似
死義乳必能跪似知禮者羔也故卿執焉在人之上而
有先後行列者鴈也故大夫執焉耿介而一志者雉也

故士執焉視其所執而知其任是故食愈重而志愈卑位彌尊而道彌廣劉禹錫明贄論古者人君

及臣重於相見之禮

所以相尊敬故將有所見必執贄贄者至也信也君子於其所尊必

執贄以相見明其厚心之至以表忠信不敢相棄也然天子無客禮亦有贄者明有事神祇之道故須贄以表心故巡狩至于山川有所告之用鬯酒或以璋中璋又典瑞云王措大圭執鎮圭藻五采五就朝日明其所尊敬象臣之朝君也執鎮圭視安四方以表其功也凡公卿大夫執贄者皆謂始朝及初相見用之諸侯德厚故執玉以比德卿大夫以下德薄故用皮帛羔鴈之等射人職云王將射之時公卿朝見三公執璧卿執羔天子之三公所以執璧為臣之屈與子男同佐王論道理取圓足故以璧為贄不必飾以蒲穀諸侯賓射之時卿大夫士亦皆執贄見其君如天子卿大夫之禮君子所以執玉以比德者也通典

士相見

十

見大夫

大夫相見附

白冬雉夏牯

見上注

曰某也願見無由達某也以命命某

也見主人對曰

云云

請吾子之就家某將走見賓曰某不

足辱請終賜見主人曰某不敢為儀聞吾子稱贄敢辭

為太崇也迎於門外再拜賓答拜主人揖入門左主人再拜

受贄賓再拜送贄出

不受於堂人君禮然

主人請見賓反見退主

人送于門外再拜

請見者賓崇禮來相接以矜莊歡心未交也

士見大夫

終辭

其贄一拜其辱賓退送再拜出使擯者還贄

上大夫相見以羔

上大夫即卿也

飾之

以布羅之結于面

面前也

左頭麇執之

羔取羣而不黨或自麇孤執也蓋左

執前足右執後足而已

大夫相見雖贄異其儀如士

大夫相食

親戒速

先就告及期復自召之

迎賓門外拜至皆如饗侑幣束錦

賓執梁與湑之西序端

不敢食尊處也

主人辭賓反之卷加席

主人辭賓反之降幣一等主人從

從辭降也

受侑幣再拜稽

首主人送幣

王氏史

漢書王氏史記所見多天子諸侯卿大夫之列雖不能備猶愈

於倉等推士禮而致於天子之說

孔叙齒

選舉志初舉人既及第綴行通名詣主司第謝乃叙齒謝

恩

擯介 十一

白周禮司儀掌九儀賓客擯相之禮

相入贊禮

以詔儀容辭

令揖讓之節王合諸侯則擯

擯進也

王將命假祖廟立依

前南向擯者進當命之使祭士適四方為介

介大夫之介

賜

卿大夫士爵則擯

擯之如命諸侯之儀

擯士者膳其贄

入膳人也

大朝

覲佐擯為承擯

儀禮擯者請期宰告曰質明行事

正質

也擯者有司佐禮者在主人曰擯在客曰介

大夫為擯士為紹擯

擯出請事紹繼其位

相承孔二君相見卿為上擯

施敬本玄宗將封禪詔有司講求典禮舊制盥手洗

爵者侍中主之詔祀天神太祝主之敬本上言曰今侍
中位宰相非鬱人比祝者薦主人意於神非細職也古
二君相見卿為上
劉悍為人有威儀善擯贊太祖
備况天人際哉
初鎮宣武以為客將五代

老 十二

白燭之武曰臣之壯也猶不如人今老矣無能為也

石碯曰老夫耄矣無能為也 子曰甚矣吾衰也久矣

不知老之將至 諺所謂老將至而耄及之者趙孟

之謂乎 盧蒲嫫曰余髮如此種種余奚能為 子曰

及其老也血氣既衰戒之在得得貪 不以筋力為禮

鶴髮黠背垂白班白皤皤國老 眉壽 倪齒 鮐背之叟

皤皤然 被黃髮者龐眉也 少不如人方辭鄭國之使 老而無子

始為絳縣之師 日落桑榆感末光而向盡年催蒲柳嗟弱質之先零顧悅 安車

駟馬雖申公之已老深計遠謀而楚邱之始壯楚邱先生答孟

君馮唐白首為郎素髮垂領 商洛四老 黃耆鳩杖

二首六身之歲 五福一曰壽 暮齒 髮將種種心既

諄諄易離卦九三日昃之離不鼓缶而歌則大耋之嗟凶

耄期 期頤 播棄黎老 旄荒旄亂也荒忽也 斑白者不

提挈君子耆老不徒行

庶人耆老不徒食

日暮塗遠

主父偃曰吾日暮塗

遠故倒行逆施之

鐘鳴漏盡

魏田豫為衛尉乞遜位司馬宣王以豫壯未聽豫報書曰年過七十

而居位猶鐘鳴漏盡而夜行不止罪人也拜太中食卿祿而終

何知中壽爾墓之木拱

矣 漢書仲秋祀老人星於國南郊 月令享壽星於

南郊 顧悅與晉簡文帝同年而髮早白帝問之對曰

松柏之姿經霜彌茂蒲柳之質望秋先落 尚齒 膺

力既憊

書

減年從役

劉平為全椒令百姓感化減年從役也

絳老辱在泥

塗

馮唐屈於郎署

持更聲苦

劉弘為荊州嘗夜起聞城上持更者嘆聲甚苦呼省之兵年過六十

羸疾无襦乃謫主者遂給韋袍複帽

雞皮

劉熙釋名云咽如雞皮

凍黎

又曰黎皮有班老人如之

也濁鏡

陸機百年歌曰殘目如濁鏡

五十孔子五十而知天命

五十無車者不越疆而弔人

始衰也

五十養於鄉 五十

異糲

糲米糧也音張

五十始衰

五十杖於家

五十不從力

政

五十而爵

命為大夫

五十艾服官政

髮色蒼白如艾也可專事其官子

曰加我數年五十以學易可以無大過矣

五十以伯

仲 五十不致毀

謂居喪也

五十命為大夫

五十不散送

送喪不散麻始衰不備禮

親沒不髦

髦子飾也

五十不成喪

成備也

漢高

舉民年五十已上有修行能率衆為善置為三老鄉一

人

擇鄉三老為縣三老令丞尉以相教勿繇戍

六十孔子六十而耳順

六十養於國

六十宿肉

六十歲制

喪具

六十非肉不

飽

六十杖於鄉

六十不與戎服

六十不親學

不能

修弟子禮

六十耆指使

指使使人也言不躬親於事也

矍鑠哉是翁

馬援年六十三

請行師上愍其老欲不許援曰臣雖老尚能被甲上馬帝試援據鞍顏躬帝笑曰矍鑠哉是翁

六十不

毀

謂居喪者

七十孔子七十而從心所欲不踰矩

七十

養於學

七十貳膳

二副也

七十時制

喪具

七十非帛不暖

七十杖於國 七十不俟朝 七十不與賓客之事

七十老而傳

傳家事
在子孫

呂望七十遇文王 絳縣人老

矣生四百四十五甲子矣師曠曰七十三年矣史趙曰

亥有二首六身是其日數也 七十唯衰麻在身飲酒

食肉處於內

謂居喪也

七十唯練麻為喪

但服麻衣而已

七十者不

有大故不入朝若有大故而入君必與之揖讓

謂致仕者懸

車 自稱曰老夫 宗子雖七十無主婦 八十八十

常珍 八十月制喪 八十非人不暖 八十杖於朝

八十月告存每月致膳八十齋喪之事不及 八十者一子

不從政 八十九十曰耄耄昏忘也八十不俟朝不待朝事畢歸八

十者五豆鄉飲酒禮漢武以東帛安車迎申公申公已八十

餘史八十拜君命一坐再至略於禮也漢武令臣年八十復

二算復二口之算不預兵革之賦八十九十者東行西行不敢過不

過言道經之必見也犯罪宣詔八十已上非誣告殺傷人他皆勿坐即驗平詔婦女非身犯法及男

子八十已上七歲已下非坐不道詔景帝著令八十已

所名捕他無得繫當驗者即驗問之頌繫者頌繫之寬容頌讀為容九

十趙孟年未五十而諄諄焉如八九十者 九十者飲

食不離寢膳飲從於遊可也遊出入也 九十日修喪具九十雖

得人亦不暖矣 九十者天子欲有問焉則就其室以

珍從 九十日有秩秩扶常膳也 九十者其家不從政 九十

者六豆鄉飲酒 八十九十曰耄雖有罪不加刑焉 八十

九十欲言政者君就之可也 濟南伏生年過九十失

其本經口以傳授尚書 九十有君命使人受不使拜也 漢武令

民年九十復甲卒不預甲卒之役 百年百年曰期頤期要也頤養也

不知衣服食味
孝子要盡孝道
禮曰天子巡狩問百年者就而見之
見就

人舜曰耄期倦于勤
百年曰期言已老
孔要當相與老

裴寂願賜骸骨歸田里帝泣
下曰未也要當相與老爾
故鄉為刺史
邱和已老以

也令為刺史
史以自養
暝不能視
蘓袞以并故貶永州袞年
不可任

以事
張行成薦里人魏唐卿崔寶權馬龍駒張君等皆
以學行聞太子召見以其老不可任以事厚賜遣

之耆老
王起以宿儒兼宰相扶前世所罕入辭帝勞
曰宰相無內外公國耆老朕有闕當以聞
百

歲如風狂
韓愈此日詩男兒不
再壯百歲如風狂
力疲氣耗
韋澳戶部關

澳澳三不對帝曰任卿可乎曰臣老矣
力疲氣耗煩劇非所任者帝默不樂
昏耄
張萬福為
杜亞所忌

召拜右金吾將軍及見帝驚曰亞乃言爾昏老何耶

年踰七十召對精明

趙昌拜安南都

護居十年足疾請還朝以兵部郎中裴泰代之入為國子祭酒未幾州將逐泰德宗召昌問狀時年踰七十召

對精明帝奇之復拜安南都護

耆年宿望

劉憲遷太子詹事時玄宗在東宮雅意墳史憲起曰侍讀

褚無量經明行修耆年宿望宜數召問以察其言太子順納

屬文老不休

李觀卒年二十九觀

屬文不旁訟前人時謂與韓愈相上下及觀少天而愈後文益工議者以觀文未極愈老不休故卒擅名

元

老 顏真卿李希烈陷汝州杞乃建遣真卿四方所信若往諭之可不勞師而定詔可公卿皆失色李勉以為

失一元老貽朝廷羞密表固請

治老

賈敦實永淳初病篤子孫迎醫不肯見曰未聞良醫能治老也

頭

童齒豁

進學解頭童齒豁竟死何裨韓文

長樂老

馮道當是時天下大亂戎夷交侵生民之

命急於倒挂道方自號長樂老著書數百言陳已更事
四姓及彛丹所得階勲官爵以為榮自謂孝於家忠於
國為子為弟為人臣為司長為夫為婦有子有孫時開
一卷時飲一杯食味別聲被色老安於當代老而自樂
何樂如之蓋其自
蒲柳易衰遲暮俄及劉禹錫請朝覲表**頽老**劉太

揚相公啟形神
若年之飄而旋李翱復性書人之生雖

激也若風之飄而旋也可知矣况
志氣逾勵韓文舉張

雖高志
荏苒垂老劉禹錫朝覲表**蒼眉皓髯**山立時行**形骸僅**

存心氣俱竭贊皇一品**堅悍不衰**年幾八十堅**升降如**

儀音吐鴻暢盧鈞年八十升降如儀音吐鴻暢舉朝咨

歎以鈞者碩長者顧不任職咎令孤絢為

賢媚見其老頗貌敬之韓文足了垂百年杜老困撥書眠上

致君時已晚懷古意空存上九老白樂天嘗與胡杲吉收鄭據劉真虛真張

渾狄兼謨盧貞燕集皆高年不任者人慕之繪為九老圖雖老尚堪一行李靖吐谷

謂侍臣曰靖能復起為帥乎靖往見房玄齡曰吾雖老尚堪一行帝喜以為西海道行軍大總管癡頑

老子五代馮道耶律德光謂之曰爾是何等老子對進對

詳洽王徽昭宗立見使殿進對詳洽嫌衰不用兵航雖

僕甚意猶願還史職李吉甫嫌其衰不用冠歌感髮禿語誤悲齒枯松晚歲

無改節於風霜老驥餘年期盡力於蹄足李白與楊報

主身已老入朝病見妨悠悠委薄俗鬱鬱回剛腸

杜甫入衛

州可為成德

韓文胡珣碑年幾八十堅悍不衰事可傳載可謂成德

我齒落且盡

君鬚白幾何

年皆過半百來日且無多寄李大夫

眉厖齒鯁

柳宗元文眉厖齒鯁未嘗

知平生渭水曲誰識此老翁

李白鞠歌行

歌鐘樂未休榮去

老還逼

君子有所思行上

鮐背鶴髮

柳宗元賦

養老 十三 三老五更附

白教將行於邦國

悌先達於庠序

幸逢尚齒之朝

宜守燕毛之禮

時若

播棄

老將時依

月令仲秋養衰老授几杖行粥糜飲食 養

者老以致孝

禮

凡養老有虞氏以燕禮夏后氏以饗禮

殷人以食禮周人修而兼用之

有虞氏

養國老於上
庠養庶老於

下夏后氏

養國老於東序
養庶老於西序殷人

養國老於右學
養庶老於左學周人

老於東膠
庠虞庠在國之西郊養庶老於虞

有虞氏

深衣而
養老夏后氏

殷人

編衣而
養老

周人

玄衣而
養老

乞言

乞善
言也

武王食三老五更

於太學天子袒而割牲執醬而饋執爵而酌所以教諸

侯悌也

釋奠於先老遂設三老五更羣老之席位焉

天子父事三老兄事五更

白虎通

執鸞刀以袒割奉觴豆

於國叟

文選

訓恭展敬

教悌八十者五豆九十者六豆

夷齊曰吾聞西伯善養老盍歸乎來

肆筵授几

書曰商王播棄黎老

言紂老者不禮敬也

無遺老者

傳曰三老

凍餒

不養老也

宋饑年七十者無不饋詒

公予鮑

尚齒

順少長也見禮

引年

禮曰凡三王養老皆引年謂校年也

君子耆老不徒行庶人耆老不

徒食

徒空也

用虞之典既展禮於上庠

從周之文乃乞言於東序

適饌

省禮養老之珍具

謂躬省視之

凡養老愛之以敬行之以禮

修之以養終之以仁

禮

秋食耆老

禮

秩膳

秩常膳也

禮曰凡

養老五帝憲

憲法也法其德行也

養氣體而不乞言有善則記之

為惇史

惇厚之史

三王既養而又乞言微其禮皆有惇史

書其

善言周禮羅氏仲春羅鳥獻鳩以養國老凡有秩酒以書

契授之

秩常也九十曰有秩

伊耆氏共王之齒杖大祭共杖函

尚敬

函其杖也記曰大合樂必遂養老

大合樂春秋釋奠也

大合樂春秋釋奠也

傳曰老有加惠

尚書曰詢茲黃髮則罔所愆

詩序曰養老乞言以成

其福祿

肆筵設席授几有緝御

緝御者侍御者相續立也養老禮

黃耆

鮐背以引以翼

詩

漢文詔歲首布帛酒肉之賜

文詔曰老者非

帛不煖非肉不飽今歲首无布帛酒肉之賜何以佐天下子孫養其親今聞史廩常受粥者或以陳粟豈稱養老之意其賜物廩粥長史閱視丞若尉致注云致送也不滿九十嗇夫令史致二千石遣史循行不稱者督之

禮曰三王四代未有遺年 燕毛序齒 春享孤子而

秋食耆老 國語斑序顛毛以為紀統顛髮也 漢賜孔光

靈壽杖 漢禮樂志顯宗祀光武於明堂養老更於辟雍父事三老兄事五更 祝餉

在前祝鯁在後餉古饋字 後漢永平二年三雍成拜桓

榮為五更每大射養老畢輒引榮為弟子禮升堂執經 又建初二年冬肅宗

行享禮以伏恭為三老乞言 晉書天子幸太學命王

祥為三老南面几杖以師道自居天子北面乞言詳陳

明王聖帝君臣政化之要以訓之孔陳子昂上言願養三老

五更以養高年以教人悌劉蕡宴侍老于合元殿玄宗開元

二年九月丁酉宴京師侍老于含元殿賜九十佚體至

以上几杖八十鳩杖婦人亦如之賜於其家佚體至

忘子賤碑燕居以佚始闢西膠楊炯少佚廟碑周人皇

其體張樂以和其人禮樂志皇帝親養三老五更

帝親養三老五更於太學於太學所司先奏三師三公

致仕者用其德行及年高者一人為三老次一人為五

更五品以下致仕者為國老六品以下致仕者為庶老

尚食具牢饌前三日尚食設大次于學堂之服進賢冠

後隨地之宜設三老五更次于南門外之西

乘安車

禮樂志初鑿駕出宮量時刻遣使迎三老五吏於其第三老五吏俱服進賢冠乘安車前後導

從其國老庶老則預戒之鑿駕既至

侍中版奏外辨皇

太學三老五吏及羣老等俱赴集
出戶殿中監進大珪降三老於門內之東西面立侍臣
從立於皇帝之後皇帝西面再拜三老三老南面答拜
皇帝又西向肅拜五吏五吏答肅拜俱坐三公授几九
卿正履殿中監尚食奉御進珍羞及黍稷等皇帝省之
遂設於三老前皇帝詣三老坐前執鬻而饋乃詣酒尊
所取爵侍中贊酌酒皇帝進執爵而酌尚食奉御以次
進珍羞酒食於五吏前國老庶老等皆坐又設酒食於
前皆食皇帝即座三老乃論五孝六順典訓大綱格言
宣於上惠音被于下皇帝乃虛躬請受惇史執筆錄善
言善行禮畢三老以下降筵太常卿引皇帝從以降階
遂巡立於階前三老五吏出皇帝升立于階上
三老五吏出門侍中前奉禮畢皇帝降還大次

敬老 十四

白謀於長者必操儿杖以從之

從就之

虞夏殷周天下之

盛王未有遺年者是故朝廷同爵則上齒

老者在

七十君

問則席

布席而與言也

八十不俟朝

不俟朝事畢而歸

而弟達於朝廷

矣見老者則車徒避斑白者不以其任而弟達於道路

矣

任謂擔持物也

居鄉以齒而老窮不遺而弟達於州巷矣

禽隆諸長者而弟達於蒐狩矣

頒分也隆多也

軍旅什伍同爵

則尚齒而弟達於軍旅矣子曰朝廷敬老則民作孝上

老者而民興孝上長長而民興弟

老老尊老也
長長敬老也

少長有

禮則興我齒

以引以翼

言敬老也

敬長貴老

貴老為其近於親也

敬長為其近於兄也

貴德尚齒

有虞氏也

教將行於邦國弟先達於朝

廷

於道路州巷軍旅云云

況當尚齒之朝

難許遺年之議

孔持詔書袍笏

即賜

李源帝自遣使者持詔書袍笏即賜又賜絹二百疋源頓首授詔謂使者伏疾年耄不堪趨拜即附

表謝辭吐哀慙一无受辱卒

優異

致政里居亞列半俸足得安枕儿而就頤養敬老之道亦為優異杜

牧鄭悛少卿致仕制

養雍州父老于上林苑賜粟帛

貞觀十八年太宗本紀

遣使巡問鄭汝懷澤四州高年宴賜之上

同

尊用舊老

陸宣

議公奏厚風俗莫如尊老

穆宗詔厚風俗莫如尊老李源傳

優問耆耄大難

始平宜崇進忠直優問耆耄陸贄

用老夫十五

白史記武帝迎申公申公見天子問治亂事

申公時已八十孟

嘗君謂楚邱先生老矣春秋高矣多遺忘矣何以教文

楚邱曰使我拔距投石追車赴馬何暇見老言將死也使我

深謀遠計役精神而決嫌疑吾始壯矣絳縣人老矣

趙孟子曰使吾子辱在泥塗使助為政辭以老與之田

使為君復陶以為絳縣師 鄭伯使燭之武見秦君辭

曰臣之壯也猶不如人今老矣無能為也公曰不能早

用子寡人之過也雖然云云乃夜緹見秦師 漢武以安

車徵枚乘乘年老道病卒矍鑠哉馬援被甲上馬事見上注廉頗彊飯頗雖年老

彊飯翼趙復用少不如人將辭鄭國之使燭之武老而無子始為

絳縣之師絳縣老渭濱之叟翼周太公商洛之皓匡漢四皓況逢

貴老之朝宜尚深謀之略大夫七十而致仕若不得謝謂不聽致仕也

則必賜之几杖行役以婦人適四方乘安車自稱曰老

夫孔用之必盡節於國

張柬之長安中武后謂狄仁傑曰安得一奇士仁傑曰荊州長

史張柬之雖老宰相才也用之必盡節於國即召為洛州司馬以耆厚令主東宮兵雖

老不怠

太宗謂龐王

悟君

賈至宓子賤碑借五更而悟君賢三老而稟教

求讜言

李德

裕上尊號文禮故老以求讜言

宜任耆德

殷侑帝問治安術侑言朝廷宜任耆德毋輕用新進朝

歌鼓刀叟

李白鞠歌行

恤老

十六

與養老參用

白班白者不提挈 八十九十曰耄雖有罪不加刑焉

老有加惠 老者不以筋力為禮 君子不禽二毛

愛其二毛 年長無子

絳縣人事 見上注

五十不從力政

天子使宰孔賜齊侯昨曰

以伯舅耄老加勞 賜一級無下拜

周禮三赦

一曰幼弱 二曰老耄

引年

引戶枝年見 上老門注

君子耆老不徒行庶人耆

老不徒食

徒空也 禮

使老有所終

大道之行也

教將達於邦家

達於閭巷見上 況遇引年之朝

宜從加

矧過及耄之年

宜申在 宥之典

年既迫於桑榆

禮宜加 於勞賜

孔為御小延英召對

苗晉卿代 宗立復詔

攝冢宰固辭乃免時年老蹇甚乞間日入政事堂帝優之聽入閣不趨為御小延英召對宰相對小延英自晉

始 隨仗聽徐行

褚無量以耄老隨仗聽徐行 又為設腰輿許乘入殿中

致仕 十七

白七十致仕

還君事也

大夫七十而致仕

致所掌之事於君而告老也

若

不得謝

謂不聽致仕也

則必賜之几杖行役以婦人適四方乘

安車自稱曰老夫

懸車

韋孟詩曰懸車之義以洎小臣

賜杖

功成

名遂身退天之道

陳力就列不能者止

乞骸骨

田豫曰年過七十而居位譬猶鐘鳴漏盡夜行不休息

罪人也

魏志

漢昭帝賜韓福等五人帛放歸曰朕憇勞以

官職之事其以行義教鄉里每秋賜羊酒

況當尚齒

之朝

難廢安車之禮

況當貴老之朝

難許退身之請

奉身以退

量力行

賜

安車

漢張禹罷就第賜安車駟馬朝朔望

門施行馬

晉魏舒罷司徒以劇陽子就第門施行馬

二疎

漢疎廣為太子太傅兄子受為少傅廣謂受曰知足不辱即稱病滿百日告老賜黃金二十斤太子

賜五斤挂冠

賜帛

易離卦六三日昃之離不鼓缶而歌則大

耄之嗟凶

明道將終宜委之於人養志无遺也

遺榮

知止

祁奚請老

傳

賢哉

疏廣疏受告老歸田公卿供帳東都門路人觀之曰賢哉二大夫或為下泣

孔負二宜去

孔

為左丞以老自己乞雅善韓愈謂曰公尚壯上三留何去之果幾曰吾豈要君者吾年一宜去吾為左右丞不能進退郎官二宜去愈曰公无留貨何恃而歸曰吾負二宜而去尚奚顧子言愈嗟歎即上疏曰禮大夫七十致

仕若不得謝則賜之几杖安車不必七十盡許致仕今
戮據禮求退陛下若不聽許亦無傷義而有貪賢之美
不報以禮部尚書致仕議者恨其不歸事柳公權大中
歲舉羊酒如漢徵士禮

元會公權稍耄志先羣臣稱賀占奏忽謬御史劾之奪
一季俸議者恨其不歸事咸通初乃以太子太保致仕

七十致仕

薛革年七十致仕是時有年
過革不肯去故論者高革

行志

穆寧喏曰
時不我容

我不時徇又可以進乎遂移疾滿百日屢矣親友強之
輒復一朝德宗在奉天奔詣行在擢秘書少監改太子

右庶子帝還京師乃曰可以行吾
志矣即罷歸東都以秘書監致仕得謝乃優禮

于頔坐
季友居

喪荒宴削金紫光祿大夫帝初欲頓告老宰相李逢吉
謂得謝乃優禮非所以示責明年乃致仕宰相將以太

子太保官之
帝改署賓客

斥賣車騎闔門不嬰外事

闕播以太子少
師致仕斥賣車

駙園門不孔述睿以疾乞解久乃許以太子賓嬰外事給公駟客還鄉賜帛五十疋衣一襲故事致

仕不給公駟帝特命給焉朝廷得失時言之張濬致仕居洛長水墅雖自屏處然朝廷得失

時言公卿以下咸祖都門都純以老乞身改詹事聽致之李義琰聽致仕乃歸田

公卿以下咸祖都門李義琰聽致仕乃歸田化門時比歐陽矩移陸司勳書論或不行言

漢疎廣乞骸歸去或不用則乞骸歸去吳越拔景山川如繡鱸膾菹羹放歌長嘯夫

如是永為陸司勳庶幾乎不朽守國程韋蕪州君子獨

程送都田里榮同上皇恩賜印解組七品集非敢望三

詹事綬歸為田里榮解組公乞骸之請二疎之風懸輿同上自知稅駕無李斯之嘆舊里懸車同上

中衢擊壤獲比于堯翁同上星變乞辭位武德七年熒惑犯

執法右僕射蕭瑀遜位貞觀十五年熒惑犯上空竊高

位早負素飡之責常愧周行益恭愈卑謝不許遜位慕

叔教愈卑之志豈比罪無所禱孫賈散金娛

一邱園並身老而才之壯齒宿而意之新李百藥乞致仕

京篇嘆其工手詔曰何身老求復用唐璠已逾八十猶

雪刺滿頭宋璟求致仕表臣竊祿替裳備員廊廟霜毫

朝開元遺事不伏致仕武后時夏官侍郎侯知一以年

躍馳走以示輕捷時謂知三公入市司徒杜公在維揚日嘗語賓幕曰我

致政後著一麓布欄衫跨小馬入市看盤伶僂偶足矣

後致政果如其言誅官疏言三公不合入市公曰吾計

中矣欲自汙不謀於家李日知為刑部尚書屢乞骸骨

爾禹錫嘉話乃治行妻驚曰產利空空何辭之遽日知曰仕至此已

過吾分人亦何厭之有若厭於心无日而足也不治田

園唯飾臺池引賜全祿宋璟請致仕許之乃賜全祿退

賓客與娛樂王勞問別遣使賜藥餌年八十猶為令孫逖父嘉之年八十猶為

嘉納拜嘉之宋更履華劇所守清約王邱致仕更履華

州司馬致仕通饋遺室宅童騎敝陋帝嘆之著疾邪篇張說崔隱甫

巧文詆毀忿詭者又著少年郎議崔咸舍人嘗受張公疾邪篇帝聞因令致仕

與議行止咸極言贊美公便令製奏一章以請三數月後門館閒靜寂寞家人輩竊罵之公後亦悔遂語子弟

曰後有大段事勿與少年郎議芝田錄遺名自遂勇退推高元稹裴堪一

朝辭位韓愈送楊巨源序昔疏廣受二子以年老一朝辭位而去于時公卿設供帳祖道東門外車數

百兩道路觀者多歎息泣下共言其賢漢史既傳其事而後世工畫者又圖其迹筋力耳目未

覺衰孔尚書致仕制筋力耳目未覺衰老憂國忘家用意深遠所謂朝之耆德老成人者韓文優以

祿秩不聽其去聖朝故事年雖八九十但視聽心慮苟未昏錯尚可顧問委以事者雖求退罷

無不慙勤留止優以祿秩不聽其去七十求退人臣之常去以明人君貪賢敬老之道也上禮若有德

及氣力尚壯則君優而留今幾幸無疾疹但以年香山
當致仕據禮求退陛下若不聽許亦无傷於義上

居士

白居易以刑部尚書致仕與香山僧如滿結香
火社每肩輿往來白衣鳩杖自稱香山居士 悠

然賦詩

杜鴻漸晚年樂於退靜悠然賦薛華時有年過
詩曰常願追禪理安能挹化源薛華懸車而不

知止者唯華角巾 詩酒賞詠 盧簡求以太子太師致仕
東洛時甚高之 還於東都有園林別墅歲

時行樂子弟侍側公卿在尉遲恭致仕末年篤信仙方
席詩酒賞詠竟日忘歸 飛鍊金石服食雲母

粉穿築池臺崇飾羅綺嘗奏清臥振高風蕭德言以年
高樂以自奉養不與外人交通 老請致仕太

宗下詔曰頃年以來天下無事方欲建禮作樂偃武修
文卿年齒已衰教將何恃所冀才德猶茂臥振高風使

濟南伏生重在於茲日關西孔子故顯 坐宰相餘愈
於當今拜秘書少監兩宮禮賜甚厚 防鮑

初防與知雜御史竇參遇導騎不引避參謫其僕及為相防尹京兆迫使致仕授工部尚書防叱曰吾與蕭昕子齒而同昕老坐牢鍾山公李建勳及罷相營別墅於相餘忿邪不得志卒鍾山公鍾山有泉石之美為司徒致仕或謂之曰公既未老無大疾苦受此命欲復為九華先生耶建勳曰平生常笑公卿不審出處豈可違素志自知非壽考者欲求數年五老峯前必共聞東林僧閑適遂如其言徐鉉江南錄雲撤為忘形友丹帥江西與僧詩曰王事紛紛無暇日浮生冉冉盡如雲已為平子歸休計五老峯前必共聞出雲溪友議七十以上應致仕若齒髮未亦聽釐務注老請致仕五

品以上表六品以上申尚書省吏部郎中唐六典

李夷簡

請老朝廷謂齒力可任不聽

白孔六帖卷六十